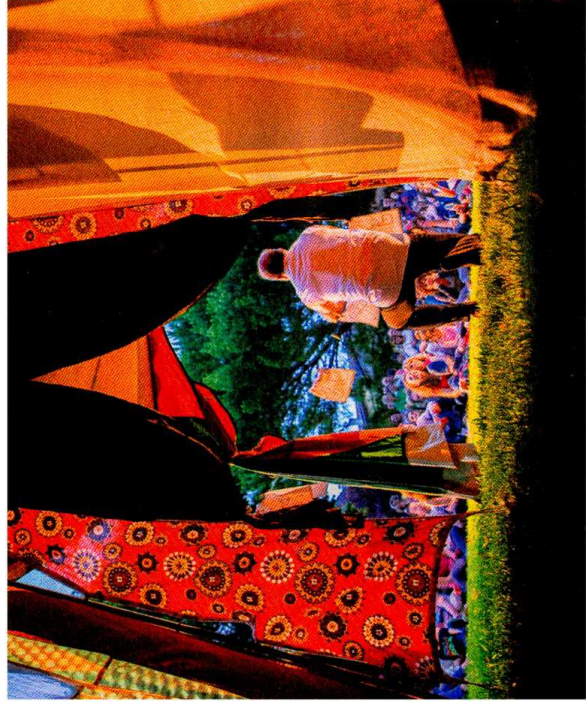




revue de presse
rues & vous 2015



Rues et Vous joue la carte du pittoresque dans les vieilles pierres de Rions, du 9 au 11 juillet. Un slow festival agité par une programmation en prise avec son temps.

JUNKPAGE

RIONS À TOUT PRIX

Rues et Vous 2015, ça commence comme ça : une grande déambulation dans le village, derrière des agents immobiliers peu regardants, prêts à vendre tout le village. Un pied de nez aux impératifs de l'époque : l'achat immobilier à tout prix, la spéculation, l'espace public aux mains du privé. Le festival des arts de la Rue de Rions, sur la rive droite de la Garonne, répond pourtant à d'autres impératifs. L'ambiance de ce rendez-vous juilletiste serait plutôt au village irréductible qui, éditions après éditions, veille à ne surtout pas trop grossir, des fois que l'afflux le dépasserait. Pier Guilhou, de Via La Rue, l'opérateur culturel qui co-organise le festival depuis 9 ans avec la Communauté de Communes et l'association la Musaraigne, sait bien « qu'au-delà d'une taille limite, on perdrait l'esprit du festival ». Les 5 000 spectateurs – pour moitié de la communauté de communes – viennent d'ailleurs pour ça, espérant égoïstement que Rues et Vous restera petit, tel un secret pas trop partagé.

« Le cadre est primordial, on le sait, on le chouchoute. On met beaucoup d'énergie à une mise en lumière du village, à la décoration. » Au détour des rues et placettes, les compagnies de théâtre de rue, cirque, danse, les musiciens et les 120 bénévoles s'agitent en vase clos dans le décor pittoresque des vieilles pierres blondes girondines. Esprit récup, canapés, restauration soignée, dégustation de vin obligatoire en ces terres de 1^{res} côtes de Bordeaux et bistrot rétro reconstitué sous la Halle constituent la colonne vertébrale du rendez-vous. Un triptyque vieilles pierres, bistrot d'antan et roses trémières qui pourrait virer au concours du plus beau village de France si la programmation ne venait poser sur ce décor pittoresque des propositions artistiques pas si propres, en prise avec le XXI^e siècle.

L'édition 2015 semble être le reflet d'une époque inquiète, et nombre de spectacles portent un regard engagé sur le monde. Il en va ainsi de *Vachement dehors*, pamphlet chorégraphique de la Cie C&C où deux danseuses s'engagent dans un corps à corps avec les matières premières, ressources vitales et enjeux de conflit. *J'aurais jamais*, duo de clowns plus tout jeunes, se frotte à la thématique peu évidente du vieillissement, avec subtilité et poésie, quand la Cie la Déferlante dénonce en creux les diktats de la société à travers un duo dansé hypnotique, joliment nommé *Ce qui nous est dû*.

Regards aiguisés sur le monde et surprises artistiques. Les arts de la rue se renouvellent aussi dans la forme, à l'image des jongleurs de la Cie Defracto qui dézinguent les attendus du jonglage dans *Flaque*, ou ce *Batman Robespierre*, (le titre, déjà une promesse en soi), qui ose un théâtre de rue, nu et abrupt, puissent comme un uppercut.

À la tombée de la nuit, la musique prend le dessus, place du Repos – ça ne s'invente pas – avec Lior Shoov en musicienne touche-à-tout et figure lunaire, et Aske Hong, dandy à la voix rocailleuse qui n'est pas sans rappeler un certain Arthur H. Rions sursaute une dernière fois aux sons des DJs sur la place d'Armes. Avant de rendre la nuit aux grillons et grenouilles... **ST**

Rues et Vous, du jeudi 9 au samedi 11 juillet, Rions.
www.festivalruesetvous.net



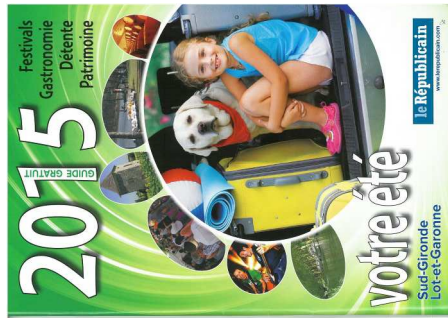
Le Républicain

HEBDOMADAIRE

SUD-GIRONDE

38

Les événements de l'été en Sud-Gironde



9-11 juillet

RIONS

Le 9^{ème} Festival est à la rue



Les rues et places ombragées de Rions accueille pour la 9^{ème} fois Rues & vous.

Pour la 9^{ème} année, Rions organise le festival Rues & vous. Une nouvelle fois, en ce début d'été, la petite bourgade de 1.500 habitants située à une trentaine de kilomètres de Bordeaux, sur la rive droite de la Garonne, au coeur du vignoble des 1^{ères} Côtes de Bordeaux accueillera du 9 au 11 juillet une sélection du meilleur des arts de la rue.

Il y en aura pour tous les goûts pour les plus petits avec leurs parents mais aussi pour les amoureux du spectacle vivant ! Cette 9^{ème} édition fait la part belle au théâtre, présent sous toutes ses formes Du théâtre interactif avec Les batteurs de pavés ; au burlesque avec la Compagnie Kiroul ou théâtre d'esprit caustique avec la Compagnie 7ème sol. Evidemment, il y aura aussi du théâtre de rue avec la Comédie Thé à la rue mais aussi du théâtre classique avec le Grand colossal théâtre. Sans oublier le théâtre sur castelet d'Elvis Alatac et le cabaret de marionnettes la Compagnie Sterenn.

Mais il n'y aura pas que du théâtre pendant ces trois jours. Les badauds pourront aussi écouter de la musique instantanée avec Lior Shoo ou plus déjantée avec Askehoug ; et de la musique pour danser avec Captain panda et Azad

Lab. Le festival Rues & vous laisse part aussi à la danse vraiment contemporaine avec la Déferlante Compagnie et une performance chorégraphiée avec la Compagnie C&C.

Enfin, Rions accueillera des spectacles de cirque... Nouveau avec Flaque et son jonglage remixé, acrobatique avec le Collectif prêt à porter ou encore Helmut Von Karglass qui nous fait son cirque de rue théâtralisé... 20 compagnies ou groupes de musique, théâtre, danse, cirque envahiront les rues et places ombragées de Rions pour une quarantaine de représentations sur deux jours...

Depuis plusieurs années, 5.000 personnes viennent fouler le site pendant le week-end. Avec une programmation et une fréquentation publique qui s'étoffent d'édition en édition, Rues & vous est devenu un événement incontournable de la saison girondine.

Renseignement: 05.56.72.65.50

Tarif: Pass journée : Adulte 12€/8€ (-18ans, Etudiants, bénéficiaires RSA) - Pass Famille : 8€/personne (à partir de 4 pers.) - Pass 2 jours : 16.80€ (en prévente sur ruesetvous.festik.net/18€ (sur place) - Gratuit -6 ans.

Festivals

CULTURE. Coup d'envoi d'une myriade de rendez-vous artistiques dont « Sud Ouest » propose une sélection. Ça démarre très fort en Sud-Gironde avec le début des Nuits atypiques, demain, et les 24 Heures du swing, en fin de semaine. Souriez, c'est l'été !

Les arts de la rue envahissent Rions



Une vingtaine de compagnies s'emparent de la cité médiévale, du 9 au 11 juillet, dont Les Batteurs de pavés. ■ PHOTO VINCENT VANHECKE

Il se revendique comme le plus petit des grands festivals girondins. Avec près de 5 000 spectateurs sur l'ensemble de la manifestation,

Rues & Vous s'est hissé parmi les principaux rendez-vous des arts de la rue dans le département. Comme à son accoutumée, le festival prendra ses quartiers au cœur de la cité médiévale de Rions, pour sa neuvième édition, du 9 au 11 juillet.

Au programme, vingt compagnies et une quarantaine de projets artistiques présentés pour la première fois à Rions, pour la plupart. Il y en aura pour tous les goûts et les âges. Qu'il soit interactif, avec Les Batteurs de pavés, burlesque avec la compagnie Kiroul, caustique avec la compagnie 7 Soit, classique avec le Grand colossal théâtre ou, bien sûr, de rue avec la Cie Thé à la rue, le théâtre se dévoilera sous toutes ses coutures.

Si Rues & Vous a toujours choyé le

jeune public, il va encore plus loin cette année avec une journée spéciale, le 9 juillet : 250 enfants de centres de loisirs girondins pourront découvrir deux spectacles emblématiques des arts de la rue avec « Le Conte Abracadabrant » de la Cie Les Batteurs de pavés et « Les Oiseaux se crashent pour mourir » de la Cie Kiroul.

Musique et cirque seront également de la partie. Parmi les temps forts, Flaque, de la Cie Deiracto, le 11 juillet. Cette pépite du cirque contemporain, qui tourne sur des scènes nationales, sera notamment présentée au prochain festival Circa, à Auch, dans quelques mois.

Une fois encore, Rues & Vous entend explorer les arts de la rue en sortant des sentiers battus.

Programmation et tarifs détaillés sur www.festivalruesetvous.net ou au 05 56 72 56 50.

Autour de Cadillac

■ RIONS

FESTIVAL. Quoi de neuf à Rues et Vous ?

La 9^{ème} édition des Arts de la Rue se précise et Christophe Azéma et Lise Saubusse, chargés de culture à la Communauté de Communes du Vallon de l'Artolie, dévoilent les nouveautés du festival qui aura lieu les 9, 10 et 11 juillet. Amoureux de théâtre, réjouissez-vous ! Cette année, il y en aura pour tous les goûts. Interactif avec Les batteurs de pavés ; burlesque avec la Cie Kiroul ou caustique avec la Cie 7^{ème} Sol ; du théâtre de rue avec la Cie Thé à la Rue ou classique avec Le Grand colossal Théâtre ; Elvis Alatac jouera sur castelet et les marionnettés de la Cie Ste-renn prendront vie.

Sans oublier la TIT (Troupe d'interventions Théâtrales) qui détournera la Halle en bistro rétro.

Des valeurs de solidarité

La musique aussi, bien sûr : instantanée avec Lior Shooov, déjantée avec Askehoug, pour danser avec Captain Panda et Azad Lab. Et de la danse contemporaine avec la Déferlante Cie ou la Cie C & C. Du cirque, toujours : Flaque et son jonglage, le Collectif prêt à porter et ses acrobaties, Helmut Von Karglass



Le Festival réjouit petits et grands.

et son cirque de rue théâtralisé.

Le festival ne saurait exister sans l'équipe des 90 bénévoles de Musaraigne qui s'impliquent dans l'accueil, la buvette, la décoration... ainsi que les hébergés. Dans le même esprit, le lien avec les habitants de Rions est un enjeu majeur. Ils participent à l'atelier TIT, et la soirée d'ouverture démarre dans le quartier Saint-Seurin.

Un festival familial

De l'enfant à l'adulte, tous y trouvent leur compte et c'est la

souci de respect de l'environnement (tri des déchets, covotage, etc.). Enfin, plusieurs actions sont déterminées pour favoriser l'accès aux handicapés.

Ce projet est réalisé par les services de la CdC du Vallon de l'Artolie, associés à la ville de Rions et Musaraigne, la direction artistique étant confiée à Vialarue. Ils sont épaulés par le SEMOCTOM, l'IDDAC, le Département 33, la CAF, et bien d'autres partenaires.

Any Manuel

Théâtre de rue à Rions

Le festival Rues & Vous n'aime pas le tape-à-l'œil. Il préfère la jouer modeste, familial, presque confidentiel. « *Il ne s'agit pas d'un événement invitant à la 'consommation culturelle', mais bien d'une manifestation située entre culture, patrimoine et territoire, où la dimension humaine tient une place toute particulière* », explique Christophe Azéma, chargé de la culture du Vallon de l'Artolie.

La petite cité médiévale de 1.600 habitants (près de Cadillac) s'apprête donc à fêter la 9^e édition de son festival des Arts de la rue, avec cette année, une attention particulière portée au théâtre sous toutes ses formes. Tour à tour interactif, burlesque, caustique et classique, il sera incarné pendant ces trois jours par des comédiens en chair et en os mais aussi par des marionnettes. En tout, une vingtaine de compagnies effectueront 40 représenta-



Le Cabaret Pupazzi à l'affiche samedi 11 juillet.

Ph.DR.

tions. Musique et cirque étant également au rendez-vous. Le vendredi, de 10h à 16h, deux spectacles s'adresseront spécifiquement aux enfants de 5 à 12 ans.

FL

Les 9, 10 et 11 juillet. Programmation complète sur www.festivalruesetvous.net

LUNDI 6 JUILLET 2015
WWW.SUDOUEST.FR



Rues et Vous approche

Théâtre, musique, danse, cirque, installations au programme du festival des arts de la rue, les 9, 10, 11 juillet, à Rions. Tout le programme à découvrir sur www.festivalruesetvous.net.^{G.H}

La cité médiévale devient une scène géante

RIONS Coup d'envoi, demain, de Rues&Vous, qui attire chaque année 5 000 spectateurs

Les trois coups de la neuvième édition de Rues & Vous seront frappés demain soir dans la cité médiévale de Rions, en Entre-deux-Mers. Jusqu'à samedi, le village accueillera une sélection du meilleur des arts de la rue. Une manifestation qui s'impose chaque année un peu plus dans le paysage culturel du département et attire en moyenne près de 5 000 spectateurs.

Pour ce nouveau rendez-vous, il y en aura une nouvelle fois pour tous les goûts. Pour les plus jeunes comme pour les « anciens » amoureux du spectacle vivant. L'édition 2015 fait la part belle au théâtre, présent sous toutes ses formes, allant du théâtre interactif avec Les batteurs de pavés au théâtre sur castelet d'Elvis Alatac et le cabaret de marionnettes de la Compagnie Steren, en passant par le théâtre burlesque avec la Compagnie Kiroul ou d'esprit caustique de la Compagnie 7° sol.

Évidemment il y aura du théâtre de rue avec la Compagnie Thé à la

rue mais aussi du théâtre classique à l'état pur avec le Grand colossal théâtre programmé samedi soir (lire ci-dessous). Un festival de rues ne peut se passer de musique instantanée et de danse. Pour ces deux disciplines la programmation à fait appel à Lior Shoov ou, plus déjantée, à Askehoug, la musique pour danser avec Captain Panda et Azad Lab, la danse contemporaine avec la Déferlante Cie et une performance chorégraphiée avec la Cie C & C. Côté cirque ce sera avec Flaque et son jonglage remixé, acrobatique avec le Collectif Prêt à porter ou encore Helmut Von Karglass qui fait son cirque de rue théâtralisé.

Un cocktail de théâtre, musique, danse, cirque auquel il faut ajouter quelques surprises préparées et interprétées par les bénévoles de l'association Musaraigine.

Gilbert Habatjou

Le programme en détail sur
www.festivalruesetvous.net.



Le festival des arts de la rue fait la part belle au théâtre, cette année. ARCHIVES G. H.

L'été s'empare des rues

RUES ET VOUS Question d'ambiance, le festival de Rions reste un festival à part. Avec une programmation de rue qui sait capter les tendances du genre

S'il on veut vraiment saisir l'ambiance de Rues et Vous, il faut aller sous la halle pendant le festival. Bien sûr, ça n'est pas là que l'on trouvera ce qu'il y a de plus spectaculaire, ni que l'on trouvera le plus de spectateurs. Mais cette façon d'habiter cette intersection de tous les lieux de spectacles, cette manière d'y poser une ambiance tout en douteur, de laisser monter la pression sans se prendre la tête est symbolique d'un festival qui n'enfile pas les propositions comme des perles.

Ici, dans un look bistrot rétro, c'est ceux qui s'arrêtent qui font l'atmosphère, qu'ils en aient la tête ou pas. L'habillage de la halle, c'est une façon de faire de ce beau village un écrin à magnifier les spectacles et de lui rendre justice en le mettant en valeur. À tel point que, sans le festival, la commune aurait du mal à sortir de l'anonymat et l'on ne peut que s'étonner de voir cette année la subvention municipale au festival baisser de près 60 % d'un coup.

Des spectacles revendicatifs
Heureusement que d'autres comprennent ce surprenant désintérêt, en particulier le public qui ne fait pas défaut. Parce qu'en huit éditions passées, Rues et Vous a largement eu le temps de prouver la justesse de ses choix et cette année encore, il distille les surprises en changeant doucement de ton.

Pas de révolution mais « la programmation reflète les préoccupations d'artistes en phase avec la société », souligne Pier Guilhou qui, avec Vialarue, en est le responsable artistique. Depuis quelques années, les choses esthétiques cèdent le pas devant des propositions nettement plus revendicatives et on le retrouve dans l'esprit général d'un pro-

gramme plus orienté théâtre. Revendicatif ne signifiant pas nécessairement austère et c'est le cas notamment du « A vendre » de Thé à la Rue, déambulation délirante qui pousse la logique du libéralisme jusqu'à la vente complète d'une ville à des investisseurs. On n'est pas si loin de la vérité et ça fait mal là où c'est drôle.

Le « Batman vs Robespierre » de Grand Colossal Théâtre est plus sobre et tendu mais propose du théâtre de rue solide et écrit au cordeau.

Du théâtre ? Oui, du vrai, de rue, on en trouve davantage qu'à l'accoutumée dans cette édition et l'on ne se mouche pas avec le coude : double ration de Shakespeare. Tourneboulé à chaque fois, d'une part par les Suisses des Batteurs de Pavés (« Hamlet ») qui mettent leur gouaille en branle pour l'expédition en 50 minutes à deux et par Elvissalatac qui prend la même pièce mais d'appliquer la littérature comparée aux arts de la rue.

Et côté musique, « On confirme notre volonté d'orienter une scène autour de personnages. » Où la musique compte mais pas que, on trouve donc Lior Shook, de passage avant les Francforties. En tout, une grosse quinzaine de spectacles qui tourneboulent le quotidien et créent une parenthèse dans un village auquel ils apportent un supplément d'âme. Et vice-versa. Pour d'autres suppléments, il faut visiblement compter sur autre chose.

Jean-Luc Eluard

Ce soir (à partir de 19 heures) et demain (à partir de 17 h 30), 8 et 12 € par jour, 18 € le pass deux jours.

Renseignements : 05 56 75 56 50 ou www.festivalruesetvous.net



La compagnie Thé à la rue vendra-t-elle la ville de Rions ? PH. DR.

■ RIONS FESTIVAL. Rues et Vous ce week-end

La 9^{ème} édition du festival des arts de la rue «Rues et Vous» va animer Rions vendredi et samedi.

Vendredi 10 juillet: sous la Halle : spectacle en continu de 18h à 0h et samedi de 17h30 à 0h.

Cour du Cercle : « Embarras immédiat » par la Cie Le Laboratoire, à 20h et 22h ; samedi à 19h30 et 22h, contes pour enfants à partir de 4 ans.

Place d'Armes : « Hamlet » par la Cie Les Batteurs de Pavés, à 19h et 21h15, théâtre interactif puis « Azad Lab », concert hip-hop, swing, électro, à 23h30. Place du Repos : « Vachement dehors » par la Cie C & C, vendredi à 20h15, pamphlet chorégraphique ; « A vendre » par la Cie Thé à la Rue, à 21h, théâtre de rue ; Lior Show, un concert délicat, à 22h30. Place Cazeaux-Cazalet : à 20h30 « Droit dans le mur » par le Collectif Prêt à Porter, cirque de rue ; « Jamais Jamais » à 22h15 par la Cie Kiroul, clown, théâtre. Place Jarry : « Le delirium du papillon » par la Cie 7^e Sol à 19h15 (également à l'école à 22h30).

Samedi 11 juillet: « Défilé de haute couture » par Helmut Von Karglass, théâtre et cirque de rue, à 17h45 et 20h30 ; « Captain Panda », concert Fan-



« A vendre »: tout Rions sera à vendre...

faire 70's & dancefloor à 23h30. A 18h15 et 21h15, « Little Big Man » par la Cie Sterenn, cabaret loufoque ; « Askehoug », chanson tout public, à 22h15. A 20h « Batman Vs Robespierre » par la Cie Grand, théâtre ; « Flaque » par la Cie Defracto à 22h45, jonglage et danse. A 19h « Ce qui m'est dû » par la Débordante C^{ie}, à 19h et 21h45, danse contemporaine. École : à 23 h « Il y a quelque chose de pourri » par la Cie Elvisalatac, théâtre d'objets.

■ **Tarifs :** Pass Journée: 12€ ; 8€ (-18 ans, étudiants, RSA) ; gratuit -6 ans. Pass 2 jours: 16,80€ (prévente) ou 18€ (sur place). Pass famille (à partir de 4) : 8€ par personne.



La compagnie Thé à la Rue vend Rions aux enchères. PHOTO G.H.

Ultime soirée de fête pour battre le pavé

RIONS Rues et vous s'achève ce soir.

Au programme : cirque, danse et théâtre

Si vous ne l'avez pas encore fait c'est ce soir qu'il faut vous ruez à Rions, si vous voulez passer une bonne soirée d'été grâce à un festival de la rue où se mêlent allègrement cirque, cabaret, danse contemporaine, théâtre, chansons, théâtre d'objets et pour danser en fin de soirée avec une fanfare de cuivres.

Aujourd'hui, à partir de 17 h 30 et jusqu'à tard dans la nuit, ce ne sont pas moins de huit compagnies qui se produiront dans les rues et places de la petite cité médiévale de Rions.

Ce festival de rues porté par la Communauté de communes du Vallon de l'Artole en partenariat avec la ville de Rions et l'énergique aide des 90 bénévoles de Musaraigne, bénéficie d'une programmation concoctée par Via la Rue dont la diversité des genres donne un spectacle d'ensemble qui convient à toutes les générations.

Mais Rues et Vous, c'est aussi quelques spectacles surprises proposés par Musaraigne du côté de la Halle aux Petits Pois.

Gilbert Habatjou

Rues et Vous à Rions, aujourd'hui à partir de 17 h 30. Tarifs : 12 euros, réduit : 8 euros, pass famille (4 personnes) 8 euros. Restauration sur place. Musaraigne : 06 18 38 21 71.

Votre week-end



Askeoug, un savant mélange d'influences rock et jazz. Lior Shoov (musiques du monde) déstabilise autant qu'elle charme. Le public, debout, lui fera une ovation. Mime, danse, poésie, et écriture visuelle du jonglage avec la Compagnie Défracto



Les producteurs locaux étaient présents sur le site. Quant aux bénévoles de Musaraigne, ils ont surpris avec leur intervention théâtralisée



On trouve de tout dans la rue : des gens qui montent sur le dos des autres (collectif Prêt à porter), des personnes en équilibre précaire (compagnie Kirouli) et un monsieur qui a tout perdu sans comprendre pourquoi (Théâtre épuré), PHOTOS GILBERT HABATJOU

La ruée dans les rues de Rions

RUES ET VOUS L'édition 2015 a battu les records d'affluence. De bon augure à un an du 10^e anniversaire du « plus grand des petits festivals »

Grâce à un nouveau record d'affluence le festival Rues et Vous 2015 vient de prendre une nouvelle dimension et avec elle, la formule chère aux organisateurs, « Rues et Vous est le plus grand des petits festivals », trouve tout son sens.

Le festival, dans sa diversité des genres, fait l'unanimité auprès du public en majorité familial.

Dans Rions intra-muros les places et rues sont livrées aux « festiva- liers », les spectacles qui s'enchaînent (places du Repos, d'Armes, Cazeaux-Cazalet) ne sont que pré- texte à une déambulation du pu- blic qui trouve, par moments, bien reposant de se poser sur quelques canapés le temps d'un petit récon-

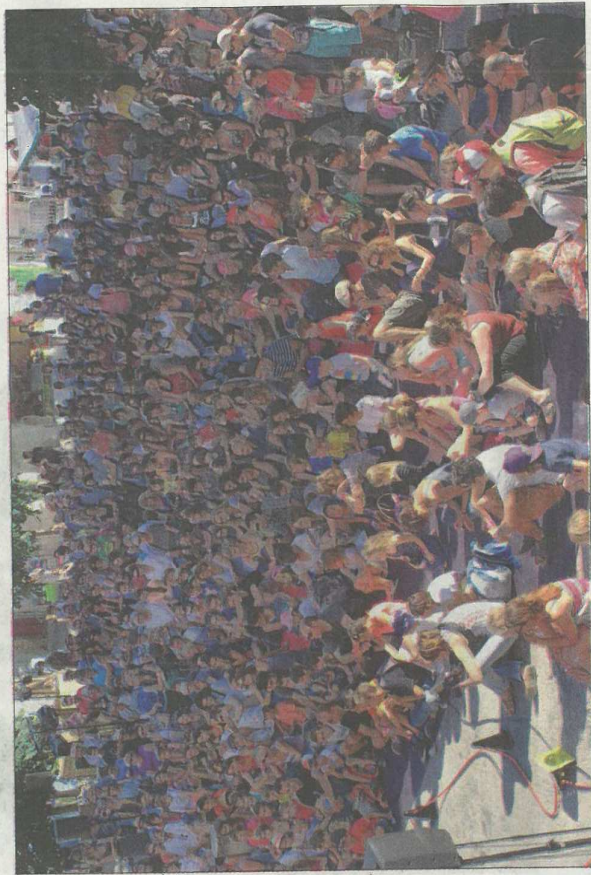
fort culinaire. En ouverture la Com- pagnie Thé à la Rue donnait le ton avec humour, dérision et juste la pointe d'acidité qu'il faut pour marquer les esprits.

L'édition 2015 a été largement dominée par des compagnies au professionnalisme bien marqué. Le public ne s'y est pas trompé, ré- compensant certaines prestations par une « standing ovation ».

Le succès de l'édition 2015 est la juste récompense du travail ac- compli par la CdC du Vallon de l'Ar- tolie, les bénévoles de Musaraigne et tous ceux qui lui apportent leur soutien.

Un avant-goût de l'édition 2016 qui marquera son 10^e anniversaire.

Gilbert Habatjou



Samedi dès 17 h 30 le public avait envahi rues et places de Rions

FESTIVAL RUES ET VOUS. Un cru exceptionnel



Les méfaits de la pollution.

La ville médiévale de Rions s'est bardée de barrières durant 48h, du 9 au 11 juillet, refusant les automobiles bruyantes pour ne conserver qu'un « cocon » tranquille où les rues sont foulées par des gens paisibles, mais où les places se couvrent d'un monde savourant des rencontres insolites, ici du théâtre ou des marionnettes, là un ballet de danse contemporaine, plus loin retenant leur souffle aux acrobaties d'un couple, s'émouvant des accents d'une voix ensorcelante, riant des cocasseries d'une pièce classique remaniée.

Pourtant, tout avait mal commencé jeudi soir ! Un agent immobilier, n'ayant en tête que la cupidité, avait promené une foule incrédule au travers des rues, afin de vendre la ville aux enchères, et il y parvenait ! Heureusement, Colette Scott, la présidente de la Cdc du Vallon

de l'Artolie, rétablissait la vérité en déclarant « ouvert le festival », avant que tous n'admirent le superbe feu d'artifice mis au point par les ados.

Et les inconditionnels de l'événement sont revenus en nombre les deux jours suivants, flânant au long des rues ombragées, savourant ces heures arrachées au temps, dégustant les spectacles choisis par Vialarue, ne s'arrêtant que pour se sustenter, avec toutes les précautions dictées par l'Agenda 21 hautement respecté en Artolie. Les enfants ont « embarqué immédiatement » avec le concert de Julie et Archie (qui viennent de sortir un CD). Et la halle a rempli sa fonction de halte culturelle avec les apparitions de la nouvelle troupe T.I.I. qui a mis le feu avec une bonne humeur et un plaisir évidents et communicatifs.

A. M.